

Førebuing/Forberedelse

Dato: 02.06.2026

IED2003

**Tverrfagleg eksamen interiør og eksponeringsdesign /
Tverrfaglig eksamen interiør og eksponeringsdesign**

Programområde: Interiør og eksponeringsdesign

Eksamensdato: 04.06.2026

PRIVATIST

Eksamenslokale: Årstad vgs. A-bygg

Adresse: Fjøsangerveien 38, 5054 Bergen

Nynorsk

Informasjon til førebuingdelen	
Førebuingstid og varigheit	To dagar førebuing.
Hjelpemiddel og utstyr	<p>Du vil få tilgang til verkstad og materialar på Årstad vgs. I eksamensperioden (profileringsrom, kreativt arbeidsrom og materialbibliotek). Ønsker du spesialpapir og anna utstyr- må dette medbringes.</p> <p>Alle hjelpemiddel utanom kommunikasjon med andre enn sensorane er tillatne på eksamenen.</p> <p>Du skal ta med deg datamaskin, dette heftet og notata dine på eksamenen.</p> <p>Merk! Å lese opp rett frå notata dine på eksamenen er lite eigna til å vise kompetanse i faget.</p>
Informasjon om eksamen	<p>Eksamensdagen består av to deler:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Du får 4 timer og 45 minutt til å arbeide praktisk i klasserom (A-624) og/eller verkstader.2. På Kunderom (A-620)- skal du ha en presentasjon og samtale med sensorar som varer i maks 15 minutt . <p>Oppmøte og forberedelser: På eksamensdagen må du møte opp i hovedinngangen på Årstad vgs . klokken 08.30. Eksamen starter klokken 09.00.</p> <p>Det er viktig at datamaskinen din er avslått når du kommer til lokalet.</p> <p>Lagring av arbeid: Alle filer og dokumenter du trenger under eksamen må lagres lokalt på datamaskinen din. Du vil ikke ha tilgang til skybaserte lagringstjenester under eksamen.</p> <p>Utskrift: Du kan benytte skolens skrivere. Vær oppmerksom på at dette må gjøres i samarbeid med sensorene, som vil gi nødvendig assistanse underveis.</p>

Sentrale kompetansemål	<p>Design, teknologi og produksjon:</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende aktuelle fargesystemer, metoder, teknikker og 2D- og 3D-programvare for å visualisere ideer og løsninger • gjøre rede for stilhistorie og trender og anvende kunnskap om dette i eget arbeid med design og produktutvikling • utforske og bruke ulike produkter, inventar og materialer tilpasset oppdragets egenart • utforske og anvende form, farge og komposisjon for å skape estetiske og funksjonelle løsninger <p>Kunde og kommunikasjon:</p> <ul style="list-style-type: none"> • planlegge, gjennomføre og dokumentere og vurdere eget arbeid • analysere og vurdere oppdrag ut fra kundens bestillinger og behov • presentere og gjøre rede for løsningsforslag i dialog med kunder og samarbeidspartnere <p>Merk! På eksamen er alle kompetansemåla i læreplanen aktuelle.</p>
Informasjon om vurderinga	<p>Det er det du utfører på eksamensdagen, som blir vurdert. Det vil bli lagt vekt på ein heilskapleg presentasjon med god visualisering, argumentasjon og fagleg kunnskap.</p>
Vedlegg	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planteikning 1:50 2. Fasadeoppriss 1:20
Lenkjer/kjelder	<p>Dersom du bruker kjelder i oppgåva di, må du alltid føre dei opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei.</p>

Tema/situasjonsbeskriving:

Vidar Frost har sveinebrev i skomakarfaget, og etter nokre år på Austlandet planlegg han å dra heim til fødebyen Bergen. Han har starta si eiga bedrift, Skomakeriet, og skal overta eit mindre lokale på Korskirkeallmenningen – ikkje langt frå det historiske Skostredet, der skomakarane i Bergen har halde til sidan mellomalderen.

Vidar er ein forkjempar for berekraftig forbruk, tradisjonshandverk og skomakarfaget. Han ønskjer at fleire skal få opp auga for kor viktig det er med vedlikehald og reparasjon av sko og skinnprodukt.

I tillegg til skomakartenester sel han skoprodukt og brukte kvalitetssko.

Han har store flotte vindauge som vender ut mot ei travel gate i Korskirkeallmenningen.

Vel eit av områda som kunden treng hjelp til, og førebu deg på temaet.

Eksponeringsdesignar:

Set deg inn i ønska til Vidar og planlegg ein heilskapleg visuell identitet for Skomakeriet.

Interiørkonsulent:

Set deg inn i ønska til Vidar og planlegg eit funksjonelt lokale for kundebetening og sal.

Bokmål

Informasjon til forberedelsesdelen	
Forberedelsestid	To dager forberedelse.
Hjelpemidler og utstyr	<p>Du vil få tilgang til verksteder og materialer på Årstad vgs. om ønskelig i hele eksamensperioden (profileringsrom, kreativt arbeidsrom og materialbibliotek). Ønsker du spesialpapir og annet utstyr- må dette medbringes.</p> <p>Alle hjelpemiddel utanom kommunikasjon med andre enn sensorane er tillatne på eksamenen.</p> <p>Du skal ta med deg datamaskin, dette heftet og notata dine på eksamenen.</p> <p>Merk! Å lese opp rett frå notata dine på eksamenen er lite eigna til å vise kompetanse i faget.</p>
Informasjon om eksamen	<p>Eksamensdagen består av to deler:</p> <ol style="list-style-type: none">3. Du får 4 timer og 45 minutt til å arbeide praktisk i klasserom (A-624) og/eller verksteder.4. På Kunderom (A-620)- skal du ha en presentasjon og samtale med sensorar som varer i maks 15 minutt . <p>Oppmøte og forberedelser: På eksamensdagen må du møte opp i hovedinngangen på Årstad vgs. klokken 08.30. Eksamen starter klokken 09.00.</p> <p>Det er viktig at datamaskinen din er avslått når du kommer til lokalet.</p> <p>Lagring av arbeid: Alle filer og dokumenter du trenger under eksamen må lagres lokalt på datamaskinen din. Du vil ikke ha tilgang til skybaserte lagringstjenester under eksamen.</p> <p>Utskrift: Du kan benytte skolens skrivere. Vær oppmerksom på at dette må gjøres i samarbeid med sensorene, som vil gi nødvendig assistanse underveis.</p>

Sentrale kompetansemål	<p>Design, teknologi og produksjon:</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende aktuelle fargesystemer, metoder, teknikker og 2D- og 3D-programvare for å visualisere ideer og løsninger • gjøre rede for stilhistorie og trender og anvende kunnskap om dette i eget arbeid med design og produktutvikling • utforske og bruke ulike produkter, inventar og materialer tilpasset oppdragets egenart • utforske og anvende form, farge og komposisjon for å skape estetiske og funksjonelle løsninger <p>Kunde og kommunikasjon:</p> <ul style="list-style-type: none"> • planlegge, gjennomføre og dokumentere og vurdere eget arbeid • analysere og vurdere oppdrag ut fra kundens bestillinger og behov • presentere og gjøre rede for løsningsforslag i dialog med kunder og samarbeidspartnere <p>Merk! På eksamenen er alle kompetansemålene i læreplanen aktuelle.</p>
Informasjon om vurderingen	<p>Det er det du utfører på eksamensdagen, som blir vurdert. Det vil bli lagt vekt på en helhetlig presentasjon med god visualisering, argumentasjon og faglig kunnskap.</p>
Vedlegg	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plantegning 1:50 2. Fasadeoppriss 1:20
Lenker/kilder	<p>Dersom du bruker kilder i svaret ditt, må du alltid føre dem opp på en slik måte at leseren kan finne fram til dem.</p>

Tema/situasjonsbeskrivelse:

Vidar Frost har svennebrev i skomakerfaget, og etter noen år på Østlandet planlegger han å dra hjem til sin fødeby Bergen. Han har startet sin egen bedrift, Skomakeriet, og skal overta et mindre lokale på Korskirkeallmenningen – ikke langt fra det historiske Skostredet, der skomakerne i Bergen har holdt til siden middelalderen.

Vidar er en forkjemper for bærekraftig forbruk, tradisjonshåndverk og skomakerfaget. Han ønsker at flere skal få øynene opp for hvor viktig det er med vedlikehold og reparasjon av sko og skinnprodukter.

I tillegg til skomakertjenester selger han skoprodukter og brukte kvalitetssko.

Han har store flotte vinduer som vender ut mot en travel gate i Korskirkeallmenningen.

Velg et av områdene som kunden trenger hjelp til, og forbered deg på temaet.

Eksponeringsdesigner:

Sett deg inn i Vidars ønsker og planlegg en helhetlig visuell identitet for Skomakeriet.

Interiørkonsulent:

Sett deg inn i Vidars ønsker og planlegg et funksjonelt lokale for kundebetjening og salg.